

Symposium 2019: Vox humana – die menschliche Stimme

Geheimnis, Herausforderung, Aufgabe – nicht nur für Orgelbauer

Freitag, 7. Juni bis Montag, 10. Juni 2019 (Pfingstwochenende)

Im Zusammenhang mit dem Pfingstfest, bei dem nach biblischer Überlieferung in der Apostelgeschichte Feuerzungen auf die Jünger kamen, möchte ein pfingstlich inspiriertes Symposium zusammen mit Wissenschaftlern aus unterschiedlichen Bereichen über die Stimme und Sprache, über Klang und Farben in einen lebendigen Austausch kommen. Veranstaltet wird die Konferenz vom Projektbüro der Klosterlandschaft OWL in Kooperation mit der Kulturstiftung Marienmünster, die sich von diesem Symposium viel Energie für wichtige Themen in der Verlebendigung der alten Klosterorte und -orgeln verspricht. Eine Premiere ist die Kooperation mit dem neuen Orgelfestival VOX ORGANI in Südniedersachsen und die Erweiterung des Angebots durch einen Workshop für Kinder und Jugendliche zu Beginn.

Freitag, 7. Juni	10-12 Uhr	Workshop für Kinder und Jugendliche
	15:00 Uhr	Anreise Zimmerverteilung, Begrüßungskaffee in der Abtei 3 (ehem. Amtshaus)
	16:00 Uhr	Führung durch den Ort, die Kulturstiftung und die Kirche
	Tagung im FORUM, dem neuen Besucherzentrum an der Abtei	
	16:30 Uhr	Von Menschen- und Engelszungen Begrüßung: Hans Hermann Jansen, Kulturstiftung Marienmünster
	17:00 Uhr	Vox humana – die menschliche Stimme aus medizinischer und kulturanthropologischer Sicht (mit anschließender Diskussion) Prof. Dr. Gerhard Aumüller, Marburg
	18:00 Uhr	Stimme, Klang und Raum Klanganalyse der menschlichen Stimme und der Vox humana (mit anschließender Diskussion) Prof. Ing. Malte Kob, Erich-Thienhaus-Institut der Hochschule für Musik Detmold
	19:00 Uhr	Abendessen ganz menschlich (vielleicht sogar mit Zungenwurst)
	20:00 Uhr	Vox humana in der Orgelliteratur Vortrag des Organisten und Herausgebers der Zeitschrift »Vox humana« Christopher Holman, Houston/Texas, z. Zt. Schola cantorum, Basel (mit anschließender Diskussion)
21:30 Uhr	Komplet für menschliche Stimmen in der Abteikirche Marienmünster	

Samstag, 8. Juni	8:30 Uhr	Laudes in der Abteikirche Marienmünster
	9:30 Uhr	Singstimme und Orgelpfeifenklang Vortrag eines Orgelbauers: Patrick Armand (Fa. Muhleisen, Strasbourg) per Video und Kilian Gottwald (Amöneburg)
	10:30 Uhr	Kaffeepause
	11:00 Uhr	Was kann natürlicher als die Vox humana klingen? Ein Beitrag zur Geschichte der mechanischen Sprachsynthese Vortrag und Diskussion mit dem Phonetiker Dr. Fabian Brackhane, Worms
	13:00 Uhr	Mittagspause
	14:30 Uhr	O tempora, o mores – Andere Zeiten, andere Klänge Eine kritische Analyse von Klängen und Klangvorstellungen vom 12. bis 21. Jhdt. Vortrag: Dr. Wolf Kalipp, Soest
	15:30 Uhr	Kaffeepause
	16:00 Uhr	Klänge und Bilder – Bilder und Klang Stimme und Klang aus der Perspektive eines Stimmbildners Hans Hermann Jansen, Detmold

	17:00 Uhr	Vesper zum Pfingstfest Abteikirche Marienmünster
	18:00 Uhr	Abendessen im Klosterkrug (nach Anmeldung)
	19:00 Uhr	Abfahrt nach Höxter (Treffpunkt Besucherzentrum)
	19:30 Uhr	Abendkonzert im Rahmen des Festivals Vox organi Kilianikirche, Höxter, Klausing-Orgel 1707 mit Ochtersum-Zungen-Kopie (Klais) Christopher Holman, Houston/Texas

Pfingstsonntag, 9. Juni	9:00 Uhr	Gottesdienst zum Thema »1000 Zungen« Abteikirche Marienmünster
	11:00 Uhr	<u>Exkursion I:</u> Menschliche Stimmen in historischen Orgeln Niedersachsens Exkursion in Kooperation mit dem Festival »Vox organi« Südniedersachsen
	13:00 Uhr	Orgelpräsentation im Kloster Grauhof, Goslar KMD Martin Hofmann, Goslar
	15:00 Uhr	Kloster Ringelheim, Salzgitter
	16:30 Uhr	Kaffeepause in Lamspringe, Krs. Hildesheim
	18:00 Uhr	Orgelkonzert in Bad Gandersheim Felix Friedrich, Altenburg
	19:30 Uhr	Abendessen in Bad Gandersheim, anschließend Rückreise

Pfingstmontag, 10. Juni	10:00 Uhr	<u>Exkursion II:</u> Abfahrt von Marienmünster
	11:00 Uhr	Die Barockorgel von Borgentreich
	13:00 Uhr	Mittagessen im Schloss Gehrden incl. einer kurzen Besichtigung der ehem. Klosterkirche mit der historischen Schneider-Orgel (1671/1736)
	15:30 Uhr	Kaffeepause – Schlussbesprechung – Ausblick
	17:00 Uhr	Orgelkonzert in der Abteikirche Marienmünster Felix Friedrich, Altenburg

Anmeldungen zu den Vorträgen und Exkursionen unter info@musikfreunde.org
Für die Exkursionen wird ein Kostenbeitrag von 45 € erhoben.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



 **VerbundVolksbank OWL eG**

Lippische  Landeskirche

KREIS HÖXTER
Die Region plus 



LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

